

VERA LINGURARU



ACTRIȚĂ

Data și
locul nașterii

26 februarie 1973
Brașov

Studii

Universitatea Hyperion din București, Facultatea de Arte, Secția Actorie, 1999

Roluri la
Teatrul Ion Creangă

Iepurele, Veverița - „Marea aventură urbană”, regia Julieana Drăghici, 2025

Timpul, Bunica - „Pasărea albastră” după Maurice Maeterlinck,
regia Irina Alexandra Banea, 2025

Fata babei - „Fata babei și fata moșului” după Ion Creangă,
regia Vera Linguraru, 2021

Mama - „Jack și vrejul de fasole” după Joseph Jacobs,
regia Octavian Jighirgiu, 2019

Dottorino - „Pantalone în Lună”, după o idee de Cyrano de Bergerac,
regia Mihai Alexandru Ion, 2018

Împărăteasa - „O poveste a porcului” după Ion Creangă,
regia Mircea Cornișteanu, 2017

Mătușa cu Pupăza, Cireașă, Femeie la scăldat, Cânepa, Sătean - „Amintiri din
copilărie” după Ion Creangă, regia Peter Kerek, 2014

Câinele Țopăilă - „Noddy” după Enid Blyton,
regia Attila Vizauer, 2012

Actriță, O vrăjitoare diletantă - „Moș Crăciun e o poveste?”,
regia Cornel Todea, 2010

Actriță în trupa Mangiafoco, Purtător de rug, Domn mascat, Copil călătorind spre
Țara Minunilor, Colombina, camerista Izabelei - „Sămânța vrăjită”,
regia Mihai Manolescu, 2008

Calul - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005

Interpret în Trupa Mangiafoco, Purtător al rugului pentru trupa lui Mangiafoco,
Domn mascat, Copil, călătorind spre Țara Minunilor, Muzicant și acrobat în arena
cercului - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Cornel Todea, 2003

Alte roluri

Teatrul Dramatic „Ovidius”, Constanța

Puck - „Visul unei nopți de vară” de William Shakespeare, regia Tudor Mărăscu,
1999

Teatrul Urmuz, Tulcea

Servitoarea - „Trei Farse” după Anton Pavlovici Cehov, regia Ion Dobre

Mișta Baston - „D’ale Carnavalului” de I. L. Caragiale, regia Ion Dobre

Tinca - „Rămășagul” de Vasile Alecsandri, regia Diana Cheregi

Ioana Țiganca - „Piatra din casă” de Vasile Alecsandri, regia Diana Cheregi