

IULIAN BALAN



ACTOR

Data și locul nașterii

16 decembrie 1997
Bacău

Studii

Masterat – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Facultatea de Teatru, Secția Arta Actorului, 2021-2023
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Facultatea de Teatru, Secția Arta Actorului, Licență 2017-2020

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Oșteanul Căpcăunului - „Motanul încălțat” după Charles Perrault, regia Toma Hoge, 2025

Gideon, Cal - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Octavian Jighirgiu, 2025

Fiul cel mare, Al doilea Spân, Ursul, Ochilă - „Harap Alb” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2025

Stejarul, Bunicul, Fericirea - „Pasărea albastră” după Maurice Maeterlinck, regia Irina Alexandra Banea, 2025

Nana, Crocodilul - „Peter Pan” după J.M. Barrie, regia Gabriela Petrescu, 2024

Morocănosul - „Albă ca zăpada” după Frații Grimm, regia Andrei Răduț, 2024

Demetrius - „Visul unei nopți de vară” după William Shakespeare, regia Traian Șoimu, 2024

Santo - „Aventurile lui Săgeată”, regia Tony Adam Horațiu, 2023

Dasher - „Alertă în Laponia”, regia Ani Crețu, 2022

Alte roluri

Teatrul Elisabeta, București

Valer - „Capcana pentru un bărbat căsătorit”, regia Șerban Puiu, 2018

Steward - „Boeing Boeing”, regia Șerban Puiu, 2011
(parte din distribuție din 2018)

Polițist, Client al hotelului - „Puricele în Ureche”, regia Șerban Puiu, 2018

Teatrul Recul, București

Musafir, Cumpărător - „Space Time Continuum”, regia Alex Unguru, 2023

UNATC

Sweets - „Mojo”, regia Adrian Apotrosoaei, 2022

Oberon, Tezeu - „Visul unei nopți de vară”, regia Liviu Lucaci, 2020
(spectacol de licență)

Frank Strang - „Equis”, regia Luiza Mihăilescu, 2019