

# IONUȚ ANTONIE



## ACTOR

### Data și locul nașterii

10 septembrie 1967  
București

### Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”,  
București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 1991

### Roluri la Teatrul Ion Creangă

Setilă - „Harap Alb” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2025  
Moș Vasile - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2024  
Tatăl - „Goe în Țara Minunilor”, regia Șerban Puiu, 2017  
Căpitanul Nemo - „Insula misterioasă” după Jules Verne,  
regia Theodor-Cristian Popescu, 2015  
Zozo (proprietarul circului) - „Carolina și poneiul”,  
regia Cornel Todea, 2012  
Bunicul - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010  
Împăratul - „Povestea copilului care a salvat poveștile”,  
regia Constantin Dicu, 2009  
Generalul - „Când jucăriile spun pa!” regia Attila Vizauer, 2008  
Pantalone, om de afaceri - „Sămânța vrăjită”,  
regia Mihai Manolescu, 2008  
Râtanul, Împricinatul 1 - „Călătorie spre Soare-Apune”  
după romanul lui Wu Cheng En, regia Radu Băieșu, 2007  
Zmeul Zmeilor - „Făt-Frumos, Ileana Cosânzeana și Gheonoaia”,  
regia Bogdan Uritescu, 2006  
Craiul, Flămânzilă - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005  
Lupul - „Cei trei purceluși”, regia Cristian Nencu, 2004  
Michael Olandezul - „Inimă rece” după Wilhelm Hauff,  
regia Sorana Coroamă-Stanca, 1999  
Miles Hendon - „Prinț și cerșetor” după Mark Twain,  
regia Constantin Dicu, 1999  
Sir George, Tigru - „Peripețiile Vrăjitoarei Meg” de David Wood,  
regia Elliott Swift și Cornel Todea, 1997  
Uriașul Ficățel, un verzuș oboist - „Taina orașului invizibil”,  
regia Constantin Dicu