

IOANA GINGHINĂ



ACTRIȚĂ

Data și
locul nașterii

21 septembrie 1977
Copșa Mică

Studii

Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 2000

Roluri la
Teatrul Ion Creangă

Pâinea, Fericirea, Copil albastru - „Pasărea albastră”
după Maurice Maeterlinck, regia Irina Alexandra Banea, 2025

Cadâna - „O mie și una de nopți - Lampa lui Aladin”,
regia Gabriela Dumitru, 2021

Venus, Pământul (voce), Neptun (voce), Saturn (voce) - „Călătorii prin galaxii”,
regia Alexandrina Halic, 2018

„Cu temele de acasă”, regia Daniela Andrei, 2015

Mama lui Nică - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă,
regia Peter Kerek, 2014

Mini - „Lumea lui Păparin”, regia Vasile Manta, 2014

Asistenta medicală - „Carolina și poneiul”,
regia Cornel Todea, 2012

Cărăbuș - „Cărăbușii”, regia Cornel Todea, 2011

Contesa - „Hainele cele noi ale regelui” după Hans Christian Andersen,
regia Béres László, 2003

Șoimul - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Cornel Todea, 2003

Fericirea trăirilor senzuale - „Pasărea Albastră” după Maurice Maeterlinck,
regia Adriana Pereș, 2000

Bona, Kit-Kat - „Motanul încălțat” după Charles Perrault,
regia Boris Petroff, 2001

Servitoare, Inimă - „Inima rece” după Wilhelm Hauff,
regia Sorana Coroama-Stanca, 1999

Fată în casă - „Micul Lord” de Frances Hodgson Burnett,
regia Constantin Dicu, 1997

Iasomia - „Taina orașului invizibil”, regia Constantin Dicu