

ANDREI RĂDUȚ



SCENOGRAF

Data și locul nașterii

4 iulie 1992
București

Studii

Masterat - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Departamentul de Scenografie, 2015 - 2017

Spectacole la Teatrul Ion Creangă

Video și lighting design - „Harap Alb”, regia Dan Tudor, 2025

Regia, Scenariul, Scenografia - „Fetița cu chibrituri”, 2025

Light design - „Amintiri din copilărie”, regia Dan Tudor, 2024

Regia - „Albă ca zăpada”, 2024

Decorul - „Aventurile lui Săgeată”, regia Tony Adam Horațiu, 2023

Decorul - „Păcală și Tândală”, regia Ion Ionuț Ciocia, 2023

Scenografia - „Mica sireună”, regia Gabriela Dumitru, 2022

Regia - „Ursul păcălit de vulpe”, 2022

Scenografia - „Glasul copilăriei”, regia Ani Crețu, 2021

Scenografia - „Hainele cele noi ale împăratului”, regia Ioana Petre, 2021

Scenografia - „Fata babei și fata moșului”, regia Vera Lingurar, 2021

Scenografia - „CUTInE”, regia Andra Burcă, 2021

Scenografia - „Cei trei purceluși”, regia Ion Ionuț Ciocia, 2021

Scenografia standului Teatrului Ion Creangă, în cadrul proiectului „Muzeul copiilor”, în colaborare cu PROEDUS, 2020

Scenografia - Stagiunea estivală „VăraTIC”

Video design - „Supereroii revin!”, regia Silviu Oltean, 2019

Decorul - „Jack și vrejul de fasole”, regia Octavian Jighirgiu, 2019

Decorul și animația video - „Călătorii prin galaxii” de Anca Zamfirescu, regia Alexandrina Halic, 2018

Decorul - „România dodoloață”, regia Radu Gabriel, 2017

Video design - „O poveste a porcului” după Ion Creangă, regia Mircea Cornișteanu, 2017

Light design - „Goe în Țara Minunilor” după I.L.Caragiale, regia Șerban Puiu, 2017

Scenografia, scenariul și animația - „Zbor prin povești”, regia Violeta Dincă, 2015

Light design - „Crăiasa zăpezii”, regia Rosamunde Hutt, 2014

ANDREI RĂDUȚ



SCENOGRAF

Alte proiecte

Teatrul Elisabeta

Decor - „Tanța și Costel”, regia Attila Vizauer, 2021

Decor - „D`ale Carnavalului”, regia Șerban Puiu, 2021

Decor - „Lună de miere cu piper”, regia Șerban Puiu, 2019

Decor - „Ultima noapte de dragoste, înăia noapte de război”, regia Șerban Puiu, 2018

Decor - „Capcană pentru un bărbat căsătorit”, regia Șerban Puiu, 2018

Teatrul „Sică Alexandrescu”, Brașov

Scenografia - „Bolnavul închipuit”, regia Șerban Puiu, 2022

Decor - „O noapte furtunoasă”, regia Șerban Puiu, 2021

Teatrelli

Decor - „Arsenic și dantelă verde”, regia Șerban Puiu, Teatrelli, 2017

Teatrul Național „I.L.Caragiale”, București

Scenografia, grafică afiș - „Lazăr”, regia Ștefan Ruxandra, 2015

EVENIMENTE

Scenografia - Festivalul „Bucureștii lui Caragiale”, ARCUB, 2020

Scenografia - Revelion 2020, ARCUB, 2019

FILM

Light Design - „Ce ar fi dacă ar fi”, regia Ștefan Ruxandra, 2015

Design costume - „In the house”, scurt metraj, 2015

Scenografie - „Jazz”, scurt metraj, 2014

Light design - „Doi dintre noi”, regia Paul Cimpoiu, 2013