

ALEXANDRU PRICA



ACTOR

Data și locul nașterii

23 septembrie 1995
Caracal

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”
București, Facultatea de Teatru, Master, 2019 - 2020

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”
București, Facultatea de Teatru, Licență, 2015 - 2018

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Figaro, Copil - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Octavian Jighirgiu, 2025

Calul - „Harap Alb” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2025

Lăudărosul - „Albă ca zăpada” după Frații Grimm, regia Andrei Răduț, 2024

Nică - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2024

Puck - „Visul unei nopți de vară” după William Shakespeare,
regia Traian Șoimu, 2024

Gogâie - „Aventurile lui Săgeată”, regia Tony Adam Horațiu, 2023

Creion - „Glasul copilăriei” regia Ani Crețu, 2023

Rudolf - „Alertă în Laponia” regia Ani Crețu, 2022

Lambert, Hoț, Găină - „TILL”, regia Radu Crăciun, 2022

Împăratul - „Hainele cele noi ale împăratului” după Hans Christian Andersen,
regia Ioana Petre, 2021

Vulpea - „Ursul păcălit de vulpe” după Ion Creangă,
regia Andrei Răduț, 2022

Șehreiar - „O mie și una de nopți - Lampa lui Aladin”,
regia Gabriela Dumitru, 2021

Alte roluri

TEATRUL ELISABETA

lordache - „D`ale Carnavalului” de I.L.Caragiale, regia Puiu Șerban, 2021

Etienne - „Puricele în ureche” de Georges Feydeau, regia Puiu Șerban, 2019

Macim - „Capcană pentru un bărbat căsătorit” de Robert Thomas, regia Puiu
Șerban, 2018

Pavel Jeleznov - „Vassa Jeleznova” de M. Gorkii, regia Puiu Șerban, 2017

Otavio - „Câine grădinarului” de Lope de Veva, regia Puiu Șerban, 2017

Buch - „Milionul Nepoatele și Milioana” de Ken Ludwig, regia Puiu Șerban, 2016

ALEXANDRU PRICA

ACTOR



Alte roluri

TEATRUL METROPOLIS

Clamă - „Portugalia” de Zoltan Egressy, regia Victor Ioan Frunză, 2021

UNATC

Ilia Ilici Teleghin - „Unchiul Vania” de A.P. Cehov, regia Tania Filip, 2022

Vecinul - „O oră de liniște” de Florian Zeller, regia Mihai Constantin, 2019

Băiatul de prăvălie - „Asta-i ciudat” de Miron Radu Paraschiv, regia Diana Lupescu, 2018