

# ALEXANDRINA HALIC



## ACTRIȚĂ

Data și  
locul nașterii

9 noiembrie 1941  
Timișoara

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din  
București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 1963

Roluri la  
Teatrul Ion Creangă

Femeie - „Motanul încălțat” după Charles Perrault, regia Toma Hogeș, 2025

Pierrot - „Pasărea albastră” după Maurice Maeterlinck,  
regia Irina Alexandra Banea, 2025

Povestitor, Bunica - „Fetița cu chibrituri” după Hans Christian Andersen,  
regia Andrei Răduț, 2025

Povestitor, Judecător - „TILL” de Ioana Petre & Radu Crăciun,  
regia Radu Crăciun, 2022

„Rotundul jucăuș” de Alexandrina Halic și Anca Zamfirescu, 2021

Soarele - „Călătorii prin galaxii” de Anca Zamfirescu,  
regia Alexandrina Halic, 2018

Baba - „O poveste a porcului” după Ion Creangă,  
regia Mircea Cornișteanu, 2017

Ileana Cosânzeana (din prezent) - „Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte”  
după basmul scris de Petre Ispirescu, regia Victor Ioan Frunză, 2016

Bufonul - „A 12-a noapte” după William Shakespeare,  
regia Peter Kerek, 2016

Pământul - „Fără frică” de Anca Zamfirescu,  
regia Alexandrina Halic, 2015

Sfântul Petre - „Spaima zmeilor” după Ioan Slavici și Ion Pop Reteganul,  
regia Gelu Colceag, 2015

Pingunica - „Pinguinii melomani” de Anca Zamfirescu și Alexandrina Halic, 2014

Mătușa cu Cireșul, Sătenii - „Amintiri din copilărie”,  
regia Peter Kerek, 2014

Mam'mare, femeia în casă, Madam Ionescu - „D-I Goe, Vizită, Pedagog de școală  
nouă – Mofturi” după I. L. Caragiale, regia Chris Simion, 2013

Urechilă - „Noddy” după Enid Blyton,  
regia Attila Vizauer, 2012

Călugăriță - „Cărăbușii”,  
regia Cornel Todea, 2011

Bunica, Crăciunița - „Moș Crăciun e o poveste?”,  
regia Cornel Todea, 2010

Doica - „Războiul bucatelor” regia Mihai Manolescu, 2010

# ALEXANDRINA HALIC



## ACTRIȚĂ

Interpretare, scenariu și regie - „Rotocol”, 2008

Șoricelul cu cheiță - „Când jucăriile spun pa!” regia Attila Vizauer, 2008

Mâncăciosul - „Albă ca zăpada și cei șapte pitici”, regia Cornel Todea, 2007

Bunica, Crăciuneasa - „Tolba lui Moș Crăciun”, regia Cornel Todea, 2006

Doica - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005

Greierele - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Cornel Todea, 2003

Bunica - „Moș Crăciun și turtița fermecată”, regia Cornel Todea, 2003

Bunica - „De-aș fi Scufița Roșie” după Charles Perrault,  
regia Sorana Coroamă-Stanca, 2002

Gena - „Titanic Vals” de Tudor Mușatescu, regia Vlad Mugar, 1963

### Teatrul Național București

Anca - „Noii infractori” de Edna Mazi, regia Ion Caramitru, 2019

### Creart - Centrul de Creație, Artă și Tradiție, București

Martha - „Aresnic și dantelă veche” de Joseph Kesslerling, regia Șerban Puiu, 2017

### Teatrul Metropolis

Nanny - „Efectul razelor gamma asupra crăițelor lunatice”, regia Mariana Cămărășan, 2015

Cornelie - „Nebuna din Chaillot” de Jean Giraudoux, regia Alice Barb, 2010

### Teatrul Mihai Eminescu, Botoșani

Oana - „Apus de soare” după Barbu Ștefănescu Delavrancea, regia Ion Șahighian, 1963

### Teatrul pentru Copii și Tineret, București

Micuța Dorrit - „Micuța Dorrit” după Charles Dickens, regia Ion Cojar, 1962- 1963

Ira Vrabie - „Băiatul din banca a doua” de Alecu Popovici, regia Ion Cojar, București 1962 (debut)

### Teatrul Național Radiofonic

„Cheița de aur sau aventurile lui Burattino” după Aleksei Tolstoi, adaptarea Mihnea Chelaru, regia Vasile Manta, 2006

„Fluierașul fermecat” de Victor Eftimiu, regia Vasile Manta, 2005

„Cuore- inimă de copil sau De la Apenini la Anzi” după Edmondo de Amicis, regia Boris Petroff, 2005

„Stăpânul pământului, al apelor și al văzduhului”, regia Boris Petroff, 2001

## Alte roluri

# ALEXANDRINA HALIC

ACTRIȚĂ



## Premii

Ordinul național „Serviciul Credincios” în grad de Cavaler, 2000

Premiul UNITER pentru întreaga activitate dedicată teatrului pentru copii, 1998