

# ALEXANDRA VELNICIUC



## ACTRIȚĂ

Data și  
locul nașterii

1 septembrie 1980  
București

Studii

Doctor în Artele Spectacolului - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, cu tema „Performanță, concept fundamental în artă actorului modern de teatru și film”, 2005-2008

Masterat - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Secția Actorie, 2003-2004

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 1999-2003

Roluri la  
Teatrul Ion Creangă

Împărăteasa Roșie, Femeie spân - „Harap Alb” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2025

Mărioara - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă, regia Dan Tudor, 2024

Sfânta Duminică - „Fata babei și fata moșului” după Ion Creangă, regia Vera Linguraru, 2021

Mamițica - „Goe în Țara Minunilor” după I.L. Caragiale, regia Șerban Puiu, 2017

Crăiasa zăpezii - „Crăiasa zăpezii” după Hans Christian Andersen, regia Rosamunde Hutt, 2014

Alte roluri

### Teatrul Elisabeta, București

Florence Stephany - „Capcană pentru un bărbat căsătorit” de Robert Thomas, regia Șerban Puiu, 2018

Raymond Chandebise - „Puricele în ureche” de Georges Feydeau, regia Șerban Puiu, 2018

Ana - „Vassa Jeleznova” de Maxim Gorki, regia Șerban Puiu, 2017

Jacqueline - „Dezbracă-te, vreau să-și vorbesc” de Marc Camoletti, regia Șerban Puiu, 2016

Jannie - „Încă nu, dar o să fie” de Ray Cooney, regia Șerban Puiu, 2016

Jane - „Încurcătură la nivel înalt” de Ray Cooney, regia Șerban Puiu, 2014

Judith - „Boeing, Boeing” de Marc Camoletti, regia Șerban Puiu, 2011

### Cercul Metropolitan București

Florăreasa - „București, je t’aime” de Anamaria Nistor, regia Beatrice Rancea, 2018

# ALEXANDRA VELNICIUC



## ACTRIȚĂ

### Alte roluri

#### **Palatul Național al Copiilor, București**

Allie - „Un alt fel de cabaret”, musical, regia Anca Sigartau, 2016  
Teatrelli, București

Smeraldina - „Slugă la doi stăpâni” de Carlo Goldoni, regia Dan Tudor, 2015

#### **Teatrul Excelsior, București**

Prințesa Deea Orhideea - „Hainele cele noi ale prințului”, adaptare după H.C.Andersen, regia Ilinca Stihî, 2015

#### **Teatrul Metropolis, București**

Elvira - „Fantoma, dragostea mea” de Noel Coward, regia Șerban Puiu, 2009

Francoise - „Mincinoasa”, regia Rodica Baitan, 2009

Claudine Amour - „Pijamale” de Mawby Green și Ed Feilbert,  
regia Emanuel Pârvu, 2009

#### **Teatrul Național Marin Sorescu, Craiova**

Mona - „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian, regia Șerban Puiu, 2005

#### **Studioul de Teatru Casandra, București**

Iocasta - „Oedip Rege” de Sofocle, din spectacolul-colaj Tragedii Antice, clasa Prof. Univ. Dr. Ion Cojar, 2003

#### **Teatrul „George Ciprian”, Buzău**

Ioana - „Acolo departe” de M. Ștefănescu, regia Răzvan Ioan Dincă, 2002