

# OANA COSMA



## ACTRIȚĂ

### Data și locul nașterii

2 august 1993  
Cluj-Napoca

### Studii

Masterat „Arta actorului” - Universitatea de Arte din Târgu Mureș, 2015-2017  
Universitatea de Vest din Timișoara, Artele Spectacolului, Secția Actorie, 2012-2015

### Roluri la Teatrul Ion Creangă

Mincinosul - „Albă ca zăpada”, regia Andrei Răduț, 2024  
Ursul - „Glasul copilăriei” de Ani Crețu, regia Ani Crețu, 2021  
Căpitanul pirat, Balerina - „Supereroii revin!”, regia Silviu Oltean, 2019  
Bucătăreasa, Găina - „Punguța cu goi bani”, regia Gabriela Dumitru, 2019  
Doamna Căpcăun - „Jack și vrejul de fasole”, regia Octavian Jighirgiu, 2019  
Dottore - „Pantalone în Lună” după o idee de Cyrano de Bergerac, regia Mihai Alexandru Ion, 2018  
„ÎmpreLună”, regia Cristina Giurgea, 2017

### Alte roluri

#### Teatrul de Artă, Deva

„Despre mine, despre tine despre noi”, regia Mihai Panaitescu  
„Fata fără zester” după Alexandr Ostrovski, regia Constantin Podu  
„Scufița Roșie”, regia Mihai Panaitescu

#### Teatrul Studio, Târgu Mureș

„Profu’ de franceză” de Tudor Mușatescu - musical, regia Felicia Dalu  
„Mutații”, un omnibus coordonat de Ștefan Peca, regia Ovidiu Caița  
„Push-up 1-3” de Roland Schimmelpfennig, regia Theodor-Cristian Popescu  
„Fără Echivoc” după texte de Dumitru Solomon, regia Dana Lemnaru