

NICOLETA RUSU



ACTRIȚĂ

Data și
locul nașterii

5 decembrie 1975
Republica Moldova

Studii

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, Facultatea de Teatru, Film și Dans, Secția Actorie, 1997

Roluri la
Teatrul Ion Creangă

Doica - „Albă ca zăpada”, regia Andrei Răduț, 2024

Mama - „Păcală și Tândală”, regia Ion Ionuț Ciocia, 2023

Baba - „Fata babei și fata moșului”, regia Vera Lingurar, 2021

Papagal - „O mie și una de nopți - Lampa lui Aladin”, regia Gabriela Dumitru, 2021

Bătrâna - „Jack și vrejul de fasole”, regia Octavian Jighirgiu, 2019

Un fermier, Pitic, Cioară, Om Verde din Orașul de Smarald, Maimuță înaripată - „Vrăjitorul din Oz” după L. Frank Baum, regia Phil Willmott, 2017

Dottorelo - „Pantalone în lună” după o idee de Cyrano de Bergerac, regia Mihai Alexandru Ion, 2018

Pălălaica - „Spaima zmeilor” după Ioan Slavici și Ion Pop-Reteganul, regia Gelu Colceag, 2015

Lup, Maimuță, Vultur - „Cartea junglei” după Rudyard Kipling, regia Octavian Jighirgiu, 2013

Lumini și umbre - „Sticluș Căpcăunul a furat Crăciunul”, regia Selma Dragoș, 2015

Graciosa, Hermelina - „Renart Vulpoiul”, regia Constantin Dicu, 2013

Tessie - „Noddy” după Enid Blyton, regia Attila Vizauer, 2012

„Dulapul cu vise”, regia Daniela Mișcov, 2011

Copilul, Cărăbuș, Șamanul cărăbușilor - „Cărăbușii”, regia Cornel Todea, 2011

Elful Răutăcilă - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010

Alb - „Alb și Negru”, regia Nicoleta Rusu, Voicu Hetel și Daniela Mișcov, 2010

Smaranda, fiica cea mare - „Războiul bucatelor”, regia Mihai Manolescu, 2010

Păpușa fățarnică - „Când jucăriile spun pa!”, regia Attila Vizauer, 2008

Albină - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005

Umbră, Inimă - „Inimă rece” după Wilhelm Hauff, regia Sorana Coroamă-Stanca, 1999

Verzuș - „Taina orașului invizibil”, regia Constatin Dicu

NICOLETA RUSU



ACTRIȚĂ

Alte roluri

Teatrul „Eugène Ionesco”, Chișinău

Maria - „Oameni ai nimănu”, regia Vitalie Druceș, 2005

Antoinette - „Mizantropul” după Eugène Labiche, regia Nugzar Lordkispandze, 2005

Regina Maria a Scoției - „Elisabeta I” de Paul Foster, regia Petru Vutcărău, 2005

Olga - „Femeile lui Picasso” de Brian McAvera

Teatrul Union, București

Irina - „Trei surori” de Anton Pavlovici Cehov, 2001-2002

Teatrul Național „Mihai Eminescu”, Chișinău

Cecile - „Liaisons dangereuses” de Choderlos de Laclos

Caterina Cavalieri - „Amadeus” de Peter Shaffer

Remedios - „Un veac de singurătate” de Gabriel Garcia Marquez

Zamfirescu - „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian

Membru în cor - „Ana Karenina” după Lev Nikolaevici Tolstoi

Ofelia - „Hamlet” de William Shakespeare

Linda - „Cumetrele” de Michel Tremblay

Lise - „Frații Karamazov” după Feodor Mihailovici Dostoievski