

MARIUS NĂNĂU



ACTOR

Data și locul nașterii

26 ianuarie 1969
București

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din
București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 1997

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Ștefan Apetrei - „Amintiri din copilărie”, regia Dan Tudor, 2024
Egeu - „Visul unei nopți de vară”, regia Traian Șoimu, 2024
Tata - „Păcală și Tândală”, regia Ion Ionuț Ciocia, 2023
Comet - „Alertă în Laponia” de Ani Crețu, regia Ani Crețu, 2022
Vrăjitorul - „O mie și una de nopți - Lampa lui Aladin”, regia Gabriela Dumitru, 2021
Tatăl zmeilor, Împăratul, Tatăl - „Supereroii revin!”, regia Silviu Oltean, 2019
Vizitiul - „Punguța cu doi bani”, regia Gabriela Dumitru, 2019
„Prostia omenească”, regia Claudia Revnic, 2019
Tatăl - „Eliza visează”, regia Florin Fieroiu, 2018
Henry (un fermier din Kansas), Vrăjitorul Din Oz, Pitic, Cioară, Om Verde din Orașul de Smarald, Maimuță înaripată - „Vrăjitorul din Oz”, regia Phil Wilmott, 2017
Țapul - „Spaima zmeilor” după Ioan Slavici și Ion Pop Reteganul, regia Gelu Colceag, 2015
Tatăl lui Nică, Cânepă, Gard, Porumb - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă, regia Peter Kerek, 2014
Pizzicato, Ursul Brun, Gospodarul, Vânătorul, Țăranul - „Renart Vulpoiul”, regia Constantin Dicu, 2013
Conducătorul, Elev - „D-I Goe, Vizită, Pedagog de școală nouă – Mofturi” după I. L. Caragiale, regia Chris Simion, 2013
Tatăl - „Carolina și poneiul” regia Cornel Todea, 2012
Soldat - „Cărăbușii”, regia Cornel Todea, 2011
Actor, Un vrăjitor diletant - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010
Lord Pepper - „Războiul bucatelor” regia Mihai Manolescu, 2010

Roluri la
Teatrul Ion Creangă

MARIUS NĂNĂU



ACTOR

Vistiernicul - „Povestea copilului care a salvat poveștile”, regia Constantin Dicu, 2009

Somnorosul - „Albă ca zăpada și cei șapte pitici”, regia Cornel Todea, 2007

Nemuritorul Putere de Cerb, Primul ministru, Comandant al armatei - „Călătorie spre Soare-Apune” după romanul lui Wu Cheng En, regia Radu Băieșu, 2007

Regele, Bețivul, Lampagiul, Acarul - „Micul Prinț” după Antoine de Saint-Éxupéry, regia Kincses Elemér, 2006

Drac, Flăcău, Bocitoare, Omul cu capra - „Dănilă Prepeleac” după Ion Creangă, regia Boris Petroff, 2005

Giamgio lăptarul, Muzicant și acrobat în lumea circului - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Cornel Todea, 2003

Băcanul Chausette, Charles Perrault (virtual) - „De-aș fi Scufița Roșie” după Charles Perrault, regia Sorana Coroamă-Stanca, 2002

Felix - „Pasărea Albastră” după Maurice Maeterlink, regia Adriana Pereș, 2000

Domnul Andersen - „Bună seara, domnule Andersen!”, regia Alexandrina Halic