

LILIANA DONICI



ACTRIȚĂ

Data și
locul nașterii

4 ianuarie 1976
Chișinău

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 2000

Roluri la
Teatrul Ion Creangă

Mâncăciosul - „Albă ca zăpada”, regia Andrei Răduț, 2024
Tomberon Galben - „Aventurile lui Săgeată”, regia Tony Adam Horațiu, 2023
Peștișorul de aur - „Mica sirenă” după Hans Christian Andersen, regia Gabriela Dumitru, 2022
Baba - „Fata babei și fata moșului”, regia Vera Lingurar, 2021
Covorul - „O mie și una de nopți - Lampa lui Aladin”, regia Gabriela Dumitru, 2021
Micul Prinț, Zmeoaică, un copil - „Supereroii revin!”, regia Silviu Oltean, 2019
Baba - „Punguța cu doi bani”, regia Gabriela Dumitru, 2019
Prima povestitoare - „Bekkanko”, regia Vlad Massaci, 2017
Viola - „A 12-a noapte” după William Shakespeare, regia Peter Kerek, 2016
Geambalaica, Sf. Gheorghe - „Spaima zmeilor” după Ioan Slavici și Ion Pop Reteganul, regia Gelu Colceag, 2015
Bunica, Narcisa, Tâlhar - „Crăiasa zăpezii” după Hans Christian Andersen, regia Rosamunde Hutt, 2014
Pernă, Pupăză, Elev, Gâsca, Cânepă - „Amintiri din copilărie” după Ion Creangă, regia Peter Kerek, 2014
Mowgli - „Cartea junglei” după Rudyard Kipling, regia Octavian Jighirgiu, 2013
Carolina - „Carolina și poneiul” de Laurențiu Budău, regia Cornel Todea, 2012
Cărăbuș - „Cărăbușii”, regia Cornel Todea, 2011
Raluca - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010
Iedul cel Mic - „Un lup, o capră și trei iezi”, regia Cornel Todea, 2009
Maimuța - „Albă ca zăpada și cei șapte pitici”, regia Cornel Todea, 2007
Floarea, Vulpea, Șarpele - „Micul Prinț” după Antoine de Saint-Éxupéry, regia Kincsez Elemer, 2006
Fata cea mică, Albină - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005
Omul Alb, Clovnul roșu - „Baloane colorate”, regia Anca Sigartău, 2005
Kalinka, Pisicuța Kit-Kat - „Motanul încălțat” după Charles Perrault, regia Boris Petroff, 2001

LILIANA DONICI



ACTRIȚĂ

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Gretchen - „Crăiasa zăpezii” după Hans Christian Andersen, regia Boris Petroff, 2000
Spiriduș - „Inimă rece” după Wilhelm Hauff, regia Sorana Coroamă-Stanca, 1999
Nadejda - „Povești de familie” de Biljana Srbljanovic, regia Andreea Vălean

Alte roluri

Studioul de Teatru Casandra, București

Anfisa - „Trei surori” de A. P. Cehov, regia Florin Zamfirescu, 2000

Teatrul „George Ciprian”, Buzău

Curtezana - „Comedia erorilor” de William Shakespeare, regia Cristiana Râmpeanu

Film

Ana - „Straight into Darkness”, regia Jeff Burr, 2001

Eleva - „Filantropica”, regia Nae Caranfil, 2000