

IONUȚ ANTONIE



ACTOR

Data și locul nașterii

10 septembrie 1967
București

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale”,
București, Facultatea de Teatru, Secția Actorie, 1991

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Moș Vasile - „Amintiri din copilărie”, regia Dan Tudor, 2024

Tatăl - „Goe în Țara Minunilor”, regia Șerban Puiu, 2017

Căpitanul Nemo - „Insula misterioasă” după Jules Verne, regia Theodor-Cristian
Popescu, 2015

Zozo (proprietarul circului) - „Carolina și poneiul”, regia Cornel Todea, 2012

Bunicul - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010

Împăratul - „Povestea copilului care a salvat poveștile”, regia Constantin Dicu,
2009

Generalul - „Când jucăriile spun pa!” regia Attila Vizauer, 2008

Pantalone, om de afaceri - „Sămânța vrăjită”, regia Mihai Manolescu, 2008

Râtanul, Împricinatul 1 - „Călătorie spre Soare-Apune” după romanul lui Wu
Cheng En, regia Radu Băieșu, 2007

Zmeul Zmeilor - „Făt-Frumos, Ileana Cosânzeana și Gheonoaia”, regia Bogdan
Uritescu, 2006

Craiul, Flămânzilă - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005

Lupul - „Cei trei purceluși”, regia Cristian Nencu, 2004

Michael Olandezul - „Inimă rece” după Wilhelm Hauff, regia Sorana Coroamă-
Stanca, 1999

Miles Hendon - „Prinț și cerșetor” după Mark Twain, regia Constantin Dicu, 1999

Sir George, Tigru - „Peripețiile Vrăjitoarei Meg” de David Wood, regia Elliott
Swift și Cornel Todea, 1997

Uriașul Ficățel, un verzuș oboist - „Taina orașului invizibil”, regia Constantin Dicu