

JULIEANA DRĂGHICI



ACTRIȚĂ

Data și locul nașterii

3 iulie 1976
Timișoara

Studii

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, Master, Art-Terapie prin Teatru și Artele Spectacolului, 2019

Universitatea din București, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Master PED-ArtE, 2017

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, Doctorat, 2013

Universitatea Hyperion din București, Facultatea de Arte, Secția Actorie, 1999

Experiență

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, Modulul Psihopedagogic, Nivelul I și Nivelul II, 2013-2017

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, lect. univ. Vorbire scenică, 2012-2016

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Ziana - „Aventurile lui Săgeată”, regia Tony Adam Horațiu, 2023

Radiera - „Glasul copilăriei” de Ani Crețu, regia Ani Crețu, 2021

Purceluș - „Cei trei purceluși”, regia Ion Ionuț Ciocia, 2021

Ema - „Bună dimineața!”, regia Ioana Petre, 2016

„De-a Micul Prinț” după Antoine de Saint-Exupéry, regia Ioana Petre, 2015

Crăiasa zăpezii - „Crăiasa zăpezii” după Hans Christian Andersen, regia Rosamunde Hutt, 2014

Băiatul, „În parc”, regia Magda Condurache, 2013

Cărăbuș - „Cărăbușii”, regia Cornel Todea, 2011

Fulg de nea, Coșar, Crăciuniță - „Moș Crăciun e o poveste?”, regia Cornel Todea, 2010

„Semințe-Semi”, regia Valeria Frabetti, 2009

Albă ca zăpada - „Povestea copilului care a salvat poveștile”, regia Constantin Dicu, 2009

Colombina, camerista Izabelei - „Sămânța vrajită”, regia Mihai Manolescu, 2008

Personaj „Trupa Mangiafocco” și „Țara băieților” - „Pinocchio”, regia Cornel Todea, 2008

Albă ca zăpada - „Albă ca zăpada și cei șapte pitici”, regia Cornel Todea, 2007

Crăciuniță - „Tolba lui Moș Crăciun”, regia Cornel Todea, 2007

JULIEANA DRĂGHICI



ACTRIȚĂ

Roluri la Teatrul Ion Creangă

Spiriduș, Timpul, Carapusy, Străjer - „Tigrișorul căruia îi plăceau clătitele”, adaptare după un scenariu scris de copii la Teatrul Baylor, Waco-Texas, regia Cornelius Păvăloi, 2006

Albină - „Harap Alb”, regia Cornel Todea, 2005

Clovnul Verde - „Baloane colorate”, regia Anca Sigartău, 2005

Interpret în Trupa Mangiafoco, Dansator cu melon și baston, Domn mascat, Copil, călătorind spre Țara Minunilor, Muzicant și acrobat în arena circului - „Pinocchio” după Carlo Collodi, regia Cornel Todea, 2003

Umbră, Inimă - „Inimă rece” după Wilhelm Hauff, regia Sorana Coroamă- Stanca, 1999

Alte roluri

Teatrul Logos, Buftea

Elena - „Faust II” de „Faust” de Johann Wolfgang Goethe, regia Oswald Gayer, 2010

Mefisto, Margareta, Liza, Spiritul Rău - „Faust” de Johann Wolfgang Goethe, regia Oswald Gayer, 2007

Albă ca Zăpada - „Albă ca Zăpada și cei șapte pitici” după Frații Grimm, regia Oswald Gayer, 2004

Cenușăreasa, Sora vitregă - „Cenușăreasa” după Frații Grimm, regia Oswald Gayer, 2004

Fata Împăratului Roș, Ursul, Cerbul - „Harap Alb” după Ion Creangă, regia Oswald Gayer, 2004

Ghiulnara - „Visul, o viață” de F. Grillpartzer, regia Oswald Gayer, 2003

Zâna bună - „Hansel și Gretel” după Frații Grimm, regia Oswald Gayer, 2003

Trivelin - „Insula sclavilor” de Pierre de Marivaux, regia Oswald Gayer, 2002

Ingrid, Anitra, un troll - „Peer Gynt” de Henrik Ibsen, regia Oswald Gayer, 2002

Premii

Premiul „Best European Drama la BBC Audio Drama Awards 2023” pentru „Anii '60” de Ema Stere, regia artistică Mihnea Chelaru, din a cărei echipă am făcut parte. O producție a Teatrului Național Radiofonic.

Premiul „Cornel Todea” (pentru cel mai bun spectacol dedicat copiilor cu vârstă cuprinsă între 0 și 6 ani) pentru „Povestea spicului de grâu” de Julieana Drăghici și Voicu Hetel, în cadrul celei de a VIII-a Ediții a Festivalului Internațional de Teatru pentru copii „100, 1.000, 1.000.000 de povești”, 2013. O producție a Teatrului Ion Creangă care a avut premiera pe 4 octombrie 2012.