



Direcția și sediul administrativ: Str. General Constantin Budișteanu, nr. 24, sector 1, București • Cod fiscal: 4266510
 Tel. 021/317.11.69 • Fax: 021/31785.92 • Casa de bilete: 0767.934.374 • contact@teatrulioncreanga.ro
 www.teatrulioncreanga.ro

ANUNȚ

TEATRUL ION CREANGĂ cu sediul în București, str. G-ral C-tin Budișteanu nr. 24, sector 1, anunță organizarea în data de 18.11.2022 a examenelor pentru promovare ca urmare a absolvirii unor forme de învățământ superior, respectiv:

- Referent (M) I – poziția 91, Birou Organizare Spectacole în vederea promovării prin transformarea postului într-un nivel de studii superioare pe postul de Inspector de specialitate (S) II- poziția 91, Birou Organizare Spectacole;

- Contabil (M) IA- poziția 123, Birou Financiar Contabilitate în vederea promovării prin transformarea postului într-un nivel de studii superioare pe postul de Inspector de specialitate (S) II- poziția 123, Birou Financiar Contabilitate.

Examenul se organizează în condițiile respectării prevederilor Regulamentului privind ocuparea posturilor vacante sau temporar vacante corespunzătoare funcțiilor contractuale din cadrul instituțiilor/serviciilor publice de interes local al municipiului București, precum și pentru promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare, ori în funcție a personalului contractual al acestora prevăzut în anexa la Dispoziția Primarului General nr. 1736/2015 precum și a prevederilor Hotărârii Guvernului nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice.

Condiții necesare de participare:

- Să fie absolvent de învățământ superior, în specialitatea în care își desfășoară activitatea, sau considerate de instituție ca fiind utilă pentru desfășurarea activității;
- Să nu aibă în cazierul administrativ o sancțiune disciplinară neradiată în condițiile legii.

Documente necesare pentru întocmirea dosarului de examen:

- Cerere de înscriere la examenul de promovare adresată managerului instituției;
- Adeverința sau diploma care atestă studiile absolvite.

Modalitatea de desfășurare a examenului de promovare:

Examenul de promovare va consta în susținerea unei probe scrise și se va desfășura la sediul administrativ al Teatrului Ion Creangă din str G-ral C-tin Budișteanu nr. 24, sector 1, București, în data de 18.11.2022, astfel:

- 09:00 - 12:00 - **Inspector de specialitate (S) II- poziția 91, Birou Organizare Spectacole**
- 13:00 - 16:00 - **Inspector de specialitate (S) II- poziția 123, Birou Financiar Contabilitate**

Înscrierea la examenul de promovare se va face la sediul Teatrului Ion Creangă- Birou Resurse Umane, Contencios, Securitatea și Sănătatea Muncii din str. G-ral C-tin Budișteanu nr. 24, sector 1, București, în perioada 04.11.2022-17.11.2022, între orele 09:00 - 15:00. Pentru informații suplimentare puteți să ne contactați la telefon 021/317 98 52, persoana de contact Adela- Diana STANCU.

Calendarul organizării și desfășurării examenului de promovare pentru funcțiile de:

- Inspector de specialitate (S) II- poziția 91, Birou Organizare Spectacole
- Inspector de specialitate (S) II- poziția 123, Birou Financiar Contabilitate

03.11.2022	Anunțarea organizării examenului de promovare la sediul instituției teatrului și pe pagina de internet a acesteia
18.11.2022	Desfășurarea probei scrise
22.11.2022	Afișarea rezultatelor probei scrise
23.11.2022	Depunerea contestațiilor
25.11.2022	Soluționarea contestațiilor și afișarea rezultatelor

**MANAGER (DIRECTOR),
Petre- Gabriel COVEȘEANU**



APROBAT
MANAGER (DIRECTOR),
PETRE-GABRIEL COVEȘEANU



BIBLIOGRAFIE EXAMEN DE PROMOVARE

Inspector de specialitate (S) II- poziția 91

Birou Organizare Spectacole

- Legea nr. **22/1969** privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanții și răspunderea în legătură cu gestionarea bunurilor organizațiilor socialiste, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. **82/1991** – Legea contabilității, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța nr. **21/2007**, privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea nr. **846/2002** pentru aprobarea Normelor metodologice privind tipărirea, înregistrarea, vizarea, evidența și gestionarea abonamentelor și biletelor de intrare la spectacole;
- Ordinul Ministrului Culturii nr. **471/1990**, referitor la organizarea spectacolelor la care se percep tarife de intrare;
- Regulamentul de Organizare și Funcționare al Teatrului Ion Creangă;
- Regulamentul Intern al Teatrului Ion Creangă;
- Codul de etică și integritate și Codul de Conduită Etică ale Teatrului Ion Creangă;

TEMATICA EXAMEN DE PROMOVARE

Inspector de specialitate (S) II- poziția 91

Birou Organizare Spectacole

- Regimul biletelor de spectacol în instituțiile publice;
- Cadrul relațiilor în exercitarea funcției;
- Gestionarea mijloacelor bănești și a altor valori;
- Răspunderea față de patrimoniul instituției, inventarierea patrimoniului. Cadrul legal, înregistrarea, scoaterea din funcțiune, valorificarea, declasarea și casarea bunurilor;
- Norme specifice privind instituțiile de spectacole.



BIBLIOGRAFIE EXAMEN DE PROMOVARE

Inspector de specialitate (S) II- poziția 123

Birou Financiar Contabilitate

- Legea nr. **22/1969** privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanții și răspunderea în legătură cu gestionarea bunurilor organizațiilor socialiste, cu modificările și completările ulterioare;
- Decret nr. **209/1976** pentru aprobarea Regulamentului operațiilor de casă ale unităților socialiste.
- Legea nr. **82/1991** – Legea contabilității, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. **442/1994** privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță națională, ale Municipiului București, republicată;
- Legea nr. **8/1996** privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța nr. **80/2001** privind stabilirea unor normative de cheltuieli pentru autoritățile administrației publice și instituțiile publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordin nr. **1792/2002** pentru aprobarea Normelor metodologice privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor instituțiilor publice, precum și organizarea, evidența și raportarea angajamentelor bugetare și legale, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. **500/2002** privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordin nr. **1917/2005** pentru aprobarea Normelor metodologice privind organizarea și conducerea contabilității instituțiilor publice, planul de conturi pentru instituțiile publice și instrucțiunile de aplicare a acestuia, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordin nr. **1954/2005** pentru aprobarea Clasificației indicatorilor privind finanțele publice;
- Legea nr. **273/2006** privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța nr. **21/2007** privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. **64/2007** privind datoria publică, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordinul Ministrului Finantelor Publice nr. **2021/2013** pentru modificarea Normelor metodologice privind organizarea contabilității instituțiilor publice aprobate prin OMFP nr. 1917/2005, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța nr. **88/2013** privind adoptarea unor măsuri fiscal-bugetare pentru îndeplinirea unor angajamente convenite cu organismele internaționale, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative, care reglementează implementarea și funcționarea sistemului

- national de verificare, monitorizare, raportare și control al situațiilor financiare, angajamentelor legale și bugetelor entităților publice, cu modificările și completările ulterioare (FOREXEBUG);
- Ordinul Ministrului Finantelor Publice nr. **720/2014** pentru aprobarea Normelor metodologice privind execuția bugetelor de venituri și cheltuieli ale instituțiilor publice autonome, instituțiilor publice finanțate integral sau parțial din venituri proprii și activităților finanțate integral din venituri proprii;
 - Legea nr. **227/2015** privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;
 - Ordin nr. **2634/2015** privind documentele financiar contabile;
 - Ordin nr. **600/2018** privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice;
 - Ordin nr. **517/2016** pentru aprobarea de proceduri aferente unor module care fac parte din procedura de funcționare a sistemului național de raportare – FOREXEBUG, cu modificările și completările ulterioare;
 - Regulamentul de Organizare și Funcționare al Teatrului Ion Creangă;
 - Regulamentul Intern al Teatrului Ion Creangă;
 - Codul de etică și integritate și Codul de Conduită Etică ale Teatrului Ion Creangă.

TEMATICĂ EXAMEN DE PROMOVARE

Inspector de specialitate (S) II- poziția 123

Birou Financiar Contabilitate

- Contabilitatea instituțiilor publice. Principii de bază ale contabilității, particularități privind organizarea contabilității la instituțiile publice, reglementări contabile specifice;
- Modalități de organizare a activității financiar-contabile în instituțiile publice de cultură;
- FOREXEBUG - noțiuni de bază privind funcționarea sistemului național de raportare;
- Principii, reguli, responsabilități, proceduri privind elaborarea bugetului instituțiilor publice;
- Corectarea erorilor contabile;
- Modul de înregistrare a cheltuielilor pe clasificarea funcțională și economică a bugetului în instituțiile publice cu finanțare din venituri proprii și subvenții;
- Norme generale privind documentele justificative și financiar contabile;
- Atribuții și competențe privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor instituțiilor publice;
- Execuția bugetară în instituțiile publice locale. Contul de execuție bugetară al instituțiilor publice locale – Secțiuni – Structura Contului de execuție bugetară al Teatrului Ion Creangă (venituri și cheltuieli);
- Bunuri materiale și bunuri bănești primite de instituțiile publice locale;
- Arhivarea, păstrarea și reconstituirea documentelor.